

INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES DE LA SECCIÓN: «APRENDER ERRANDO»

Objetivos

Aprender de los errores.

Reflexionar sobre un error o incidente ocurrido en nuestra práctica habitual, sus posibles causas e intentar proponer acciones que eviten su repetición.

Formato del artículo

A partir de la presentación de un caso ocurrido en el ámbito de medicina de familia, el autor debe reflexionar sobre un incidente o un efecto adverso no esperado. Entendemos por incidente aquella circunstancia que ha ocasionado o podría haber ocasionado un daño innecesario a un paciente. Deberá recoger los aspectos objetivos del caso, las vivencias subjetivas y hacer una valoración de lo sucedido, haciendo especial hincapié en las posibles causas del error y las posibles acciones a emprender para evitar su repetición en un futuro. Los incidentes pueden estar relacionados, por ejemplo, con cualquiera de los siguientes aspectos: con el uso de medicamentos, con el proceso diagnóstico, con aspectos de gestión (clínicos o administrativos), con los cuidados del paciente (como las curas) o que hagan referencia a la comunicación (entre médico-paciente, entre profesionales, entre EAP y hospitales de referencia).

Se deberá aplicar el esquema de la TIC (técnica de los incidentes críticos):

- Descripción del caso, contemplando el contexto (incluye la secuencia temporal lógica, el lugar en el que sucede, las personas implicadas), y descripción del suceso, en forma narrativa (incluso se pueden reproducir las palabras utilizadas en la situación real).
- Descripción de las emociones que ha despertado en el profesional.
- Manejo de la situación por parte de todos los implicados.
- Resultado de la actuación: describir los efectos, en forma de problemas o de consecuencias, que el incidente provocó en las diferentes personas.
- Posibles causas del incidente, haciendo hincapié en que el error no tiene una sola causa. El análisis de las diferentes causas permitirá identificar barreras para que el error no vuelva a producirse.
- Reflexiones en torno al incidente, recordando enmarcar el error en su contexto. Analizar todo el contexto para entender qué ha pasado.
- Propuesta de acciones para evitar la repetición del error.
- Dilemas planteados: contestar a preguntas del tipo «¿Qué dificultades me ha planteado este caso?», «¿Podría haberlo resuelto de otra manera?»
- Enseñanzas del caso: detectar necesidades de aprendizaje y aplicabilidad de lo aprendido en situaciones similares.

Debe adjuntarse, además, una pequeña presentación en Power Point con el contenido básico del artículo (para facilitar la presentación del artículo en las sesiones de equipo).

Criterios editoriales

Datos generales

NÚMERO DE AUTORES

**1-2 (al menos 1
residente)**

Características técnicas del material solicitado:

Archivo 1: Texto (texto, bibliografía, resumen)

MÁXIMO DE CARACTERES

(con espacios, sin contar la bibliografía)

3.000

MÁXIMO DE CITAS BIBLIOGRÁFICAS

3

LECTURAS RECOMENDADAS

0-1

PUNTOS CLAVE

Sí

FRASE PARA TWITTER

**140 caracteres con
espacios**

Archivo 2: Tablas y figuras

NÚMERO TOTAL

2

Archivos 3-5: Material adicional

NÚMERO DE DIAPOSITIVAS PARA LA PRESENTACIÓN

5-10

NÚMERO DE PREGUNTAS PARA LA EVALUACIÓN

2